



ISSN 2788-4643

Засновник:

Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

Зареєстрований Міністерством юстиції України

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації: від 20 лютого 2019 року серія КВ № 23794-13634ПР

Шеф-редактор:

В. І. Шуляр (д.пед.н., доц.)

Голова редакційної колегії:

В. В. Стойкова (к.пед.н.)

Відповідальні секретарі:

О. О. Мілейко,

Л. А. Назаренко (к.пед.н., доц.)

Редакційна колегія:

Ю. О. Барталиш-Бан (к.пед.н.) – Румунія

І. В. Гавриш (д.пед.н., проф.) – Україна

Г. М. Гич (к.пед.н., доц.) – Україна

Р. О. Гришкова (д.пед.н., проф.) – Україна

Р. М. Дрозд (д.і.н., проф.) – Польща

Л. М. Калініна (д.пед.н., проф.) – Україна

Т. В. Караїванова (д.книгозн., бібліотекозн.) – Болгарія

Л. М. Карамушка (акад.НАПН, д.психол.н., проф.) – Україна

Л. О. Клименко (к.пед.н., доц.) – Україна

Г. В. Коваль (д.н. з держ. упр., проф.) – Україна

Т. Д. Кремінь (к.філол.н., доц.) – Україна

Л. М. Масол (к.пед.н.) – Україна

В. Л. Мозговий (д.пед.н., доц.) – Україна

І. Є. Ніколаєв (д.і.н., проф.) – Україна

Л. М. Олійник (к.пед.н., доц.) – Україна

С. А. Омельчук (д.пед.н., проф.) – Україна

О. М. Петренко (к.мист., доц.) – Україна

Г. С. Погромська (к.пед.н., доц.) – Україна

О. М. Семенов (д.пед.н., проф.) – Україна

Р. Сербін (д.філол.н., проф.) – Канада

В. О. Соболь (д.філол.н., проф.) – Польща

О. О. Сокурєнко (к.пед.н., доц.) – Україна

Т. В. Тихонова (д.пед.н., доц.) – Китай

О. Г. Шалар (к.пед.н., доц.) – Україна

© «Вересень»

№ 4 (95) 2022

Вересень

Науково-методичний,
інформаційно-освітній журнал

№ 4 (95) 2022

DOI: <https://doi.org/10.54662/veresen.4.2022>

Виходить 4 рази на рік

Заснований 1996 року

З М І С Т

ВСТУПНА СТАТТЯ

В. В. Гладун

Нескорена та незламна Миколаївщина: військове минуле та сьогодення (85-й річниця створення Миколаївської області присвячується).....3

ДО ЮВІЛЕЮ ОБЛАСТІ

І. Є. Ніколаєв

Ключові аспекти репресивної політики радянської влади проти освітян Миколаївщини в 1937 році (до 85-річчя утворення Миколаївської області).....6

О. В. Волос

«Степова людина» – аграрій, новатор, просвітник.....16

ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА І ПРАКТИКА НАВЧАННЯ

В. І. Шуляр

Концепт «духовної цілісності особистості» Григорія Сковороди як цінність у системі літературної освіти школярів.....27

Г. М. Гич

Види навчальної діяльності учнів на уроках за творчістю Григорія Сковороди.....50

О. Д. Мхитарян

Формування читацької компетентності учнів у реаліях Нової української школи.....69

В. І. Шуляр, В. В. Гладушев

Бібліотерапевтичний потенціал творів Григорія Сковороди (НУШ, модельні програми для 5–6 класів).....83

О. М. Петренко

Синергія слова і музики у спадщині Григорія Сковороди: компетентнісний аспект інтегрованого навчання.....92

Адреса редакції:
вул. Адміральська, 4-а,
м. Миколаїв, 54001
Тел./факс: (0512) 37 85 89,
Електронна адреса:
moirpo@moirpo.mk.ua

Затверджено і рекомендовано до друку рішенням ученої ради Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.
Протокол від 28.12.2022 року № 6

Літературні редактори:
М. А. Ландер (укр., рос),
І. В. Бредіхіна (англ.)

Технічний редактор:
Н. М. Дерманська

Умови публікації

Статті мають бути написані спеціально для науково-методичного, інформаційно-освітнього журналу «Вересень» (ніде раніше не друковані та не надіслані до інших видань); відповідати вимогам до наукових праць; мати УДК, ORCID iD (персональний код, який можна отримати за відсутності, заповнивши анкету за посиланням: <https://orcid.org/register>), анотацію та ключові слова українською (500–1 000 знаків) та англійською мовами (1 500–2 000 знаків); бібліографічні посилання повинні відповідати вимогам ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»; літературні джерела, розміщені в алфавітному порядку не менше десяти найменувань, повинні відповідати вимогам ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання», а також транслітеровані список використаних джерел References. Стаття має супроводжуватися рецензією (для авторів без наукового ступеня, ученого звання) та авторською довідкою (прізвище, повне ім'я, по батькові, звання та посада, адреса, контактні телефони).

Статті приймаються у вигляді файлів текстового редактора Word for Windows на електронну адресу: veresen@moirpo.mk.ua.

Загальні вимоги до оформлення тексту: Формат сторінки: А 4, книжкова. Поля: ліве – 3 см, верхнє, нижнє, праве – 2 см. Абзацний відступ – 10 мм. Шрифт – Times New Roman. Кегль – 14. Міжрядковий інтервал – 1,5. Обсяг від 7 до 25 сторінок. Мова статті: українська, російська, англійська.

Редакція залишає за собою право скорочувати, редагувати статті, а також вносити зміни в назву.

Рукописи, малюнки, фотографії та інші матеріали, надіслані до редакції, не повертаються.

Передрук із журналу здійснюється за згодою редакції журналу. Посилання на журнал обов'язкове.

Автор статті відповідає за правильність і достовірність викладеного матеріалу, належність матеріалу йому особисто, правильне цитування джерел та посилання на них, використану термінологію та інші відомості.

Думка редакції не завжди збігається з думкою авторів.

Центр редакційно-видавничої діяльності
Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Наклад 100 примірників

А. М. Кузнєцова

Компетентнісні завдання як дієвий інструмент вивчення державної мови (на матеріалі творчості Григорія Сковороди).....103

В. В. Шапошнік, І. В. Мироненко

Диджиталізація шкільного курсу біології в умовах упровадження STEM-освіти.....114

ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА І ПРАКТИКА ВИХОВАННЯ

О. Д. Вітківська, І. А. Хозраткулова

Інтернет-етикет в освітньому середовищі.....126

С. Є. Корнєва

Виховання особистості на основі життєвих настанов Г. С. Сковороди (на матеріалі «Байок харківських»).....137

ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА І ПРАКТИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

Л. О. Клименко, О. В. Ліскович

Педагогічна відкрита студія «Наука і ми» як засіб удосконалення професійної компетентності вчителя-природника.....147

НЕРЕЦЕНЗОВАНІ СТАТТІ

Н. К. Степанюк

Орнаментальна композиція в таврійському розписі.....168